Stichting Altricanti / Le Nuove Musiche

Jaarverslag 2025

Stichting Altricanti
Zoetegaarde 12
3824AR Amersfoort
tel. 033 4 554 134
e-mail: secretaris@lenuovemusiche.nl
BTW-nummer: 857061501B01
KvK-nummer: 67538975

Jaarverslag Le Nuove Musiche / Stichting Altricanti 2025

Het Bestuur

In 2025 vond er een belangrijke bestuurswisseling plaats.

In juli nam Roeland Gerritsen afscheid als voorzitter. Na afloop van een van de concerten van Ensemble Le Nuove Musiche in de Waalse Kerk in Amsterdam op 19 september werd afscheid genomen van Roeland. Dankbaar voor alle jaren dat hij het voorzitterschap uitvoerde.

Als nieuwe voorzitter werd Evert Bandringa benoemd. Hij vervulde tot de zomer van 2025 de rol van zakelijk leider, maar beëindigde deze functie in dezelfde periode.

Het bestuur kwam in 2025 vier keer bijeen. De vergaderingen stonden voornamelijk in het teken van de voortgang van het project TRE DONNE. Daarnaast vond tot de zomer tweewekelijks overleg plaats tussen de voorzitter en de zakelijk leider. De uitvoering van de activiteiten van Le Nuove Musiche lag in handen van EEBA Music.

Concerten 2025

In 2025 realiseerde Le Nuove Musiche twee hoofdactiviteiten:

- de tweede reeks voorstellingen van TRE DONNE,
- en de productie van drie concerten onder de titel “Spiegels van de Ziel – Madrigalen Recht uit het Hart”.

Door het ontbreken van een zakelijk leider werden deze concerten in eigen financieel beheer uitgevoerd. De financiële afwikkeling vond daarom buiten de administratie van Stichting Altricanti plaats.

De concerten vonden plaats op:

- 13 september – Rumpts Kerkje, Rumpt
- 14 september – St. Aegtenkapel, Amersfoort
- 19 september – Waalse Kerk, Amsterdam

In totaal bezochten 144 bezoekers deze voorstellingen.

Tre Donne

In 2025 werd de tweede reeks van 12 voorstellingen van TRE DONNE gespeeld. De achtergrond en voorbereiding zijn uitgebreid beschreven in het jaarverslag 2024.

De voorstellingen vonden plaats tussen 17 januari en 24 mei, op locaties door het hele land, waaronder Peize, Almere, Voorschoten, Tilburg, Leeuwarden, Eefde, Almelo, Santpoort, Doesburg, Amsterdam en Amersfoort.

Na afloop werd een eindverslag opgesteld ten behoeve van de verantwoording aan de subsidiënten.
Het project werd financieel ondersteund door:

- Fonds voor de Podiumkunsten
- Cultuurfonds

- Stichting Zabawas
- Stichting Elise Mathilde
- Stichting Gravin van Bylandt
- Van den Berch van Heemstede Stichting

Het totaal aan toegezegde subsidies bedroeg € 62.500. Alle verantwoordingen zijn zonder opmerkingen geaccepteerd, waarmee het project in de zomer van 2025 formeel werd afgesloten.

Voor eventuele vragen rond dit project nodigen wij u uit contact met ons op te nemen via secretaris@lenuovemusiche.nl

Overig nieuws

Bas Ramselaar

Op 2 juli 2025 overleed Bas Ramselaar, bas van Le Nuove Musiche. Zijn overlijden had grote impact op het ensemble. Een rots waarop de rest kon bouwen, met een prachtige diepe stem.

Zijn bijdrage aan repertoirekeuze, concerten en opnames was van grote waarde. Zijn muzikale nalatenschap blijft een blijvend onderdeel van het ensemble.

Johannes Passion

Diverse leden van Le Nuove Musiche werkten opnieuw mee aan uitvoeringen van de Johannes Passion door het Nieuw Bach Ensemble o.l.v. Krijn Koetsveld, in Amersfoort, Utrecht en Amsterdam.

Website en Amici

De website van Le Nuove Musiche functioneerde in 2024 goed; nieuws en agenda werden tijdig bijgehouden en er werden circa 23 cd's verkocht. In 2025 meldden zich geen nieuwe Amici aan. Stichting Altricanti en EEBA Music blijven de werving actief stimuleren.

Nieuw Project: Combattimento

In 2025 werd gestart met de ontwikkeling van een nieuwe productie: Combattimento. Het programma onderzoekt hoe verhalen door de eeuwen heen worden herschreven vanuit culturele, religieuze en maatschappelijke perspectieven.

De inspiratiebron is Monteverdi's Combattimento di Tancredi e Clorinda, gebaseerd op de tekst van Torquato Tasso. Het document beschrijft hoe Tasso's verhaal, gesitueerd in de tijd van de kruistochten, thema's bevat van strijd, religie en onmogelijke liefde. Deze thematiek vormt de basis voor een hedendaagse reflectie op de ontwikkeling van religieuze narratieven door de eeuwen heen.

In 2025 werd gewerkt aan:

- verhaallijn en dramaturgie
- personele bezetting
- begroting
- teksten
- mogelijke nieuwe muziek

Doel is om in 2026 concrete stappen te zetten richting realisatie. Een eerste subsidie bedrag van €5.000 werd al ontvangen waar staat nog gereserveerd om uit te geven wanneer het gehele project definitief doorgaat.

Evert Bandringa

Voorzitter

Evert.bandringa@gmail.com

06577408784

Frits van Dijk

Penningmeester

penningmeester@lenuovemusiche.nl

0622197505

www.lenuovemusiche.nl

Jaarcijfers 2025

Toelichting op de jaarcijfers

2025 stond financieel in het teken van de uitvoering van de nieuwe productie TRE DONNE. Veel van de kosten en opbrengsten zijn al in het financieel jaar 2024 verwerkt.

ACTIVA	**31-12-2025**	**31-12-2024**			**PASSIVA**	**31-12-2025**	**31-12-2024**
Bank betaalrekening	€ 1.484	€ 10.103			Eigen vermogen	€ 1.484	€ 10.103
Bank "spaar"	€ 5.000	€ 1.107			Resultaat	€ 0	€ 0
Vorderingen op deb.	€ 0	€ 0			Bestemde reserve*	€ 5.000	€ 1.107
nog te ontvangen BTW	€ 0	€ 0			Vorderingen van credit.	€ 0	€ 0
					nog te betalen BTW**	€ 0	€ 0
TOTAAL	**€ 6.484**	**€ 11.211**			**TOTAAL**	**€ 6.484**	**€ 11.211**
Resultaten							
Baten	**2025**						
Recette / uitkoop	€ 19.163						
Overige inkomsten (wijn/CD verkoo	€ 1.104						
Fondsbijdrage	€ 19.000						
Totaal Baten	€ 39.267						
Lasten	**2025**						
Vergoeding musici	€ 18.984						
Inhuur personeel	€ 5.300						
Bank, KvK, verzekering etc	€ 503						
Zaalhuur	€ 3.610						
Marketing & communicatie	€ 7.043						
Huur instr., rekwisieten	€ 5.760						
Reis- en verblijfkosten	€ 3.473	3213,73					
Bestuurskosten	€ 46						
Ontwikkelkosten	€ 0						
Afschrijvingen	€ 0						
Totaal Lasten	€ 44.719						
Resultaat 2025	**€ -5.451**						
Vrijval bestemde reserve	€ 5.451						
Afrondingsverschil	€ 0						
Resultaat na vrijval	**€ 0**						